

# Консультация для родителей

## «Почему ребёнок плохо говорит

### Стратегия речевого развития в ДОУ»

Целевые ориентиры Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) направлены на достаточно хорошее владение устной речью старшим дошкольником, выражение своих мыслей и желаний, на построение речевого высказывания со сверстником или взрослым человеком, на закладывание предпосылок грамотности. Поэтому одной из главных задач воспитания и обучения детей в дошкольном возрасте является – обучение родному языку, развитие речи, речевого общения.

Статистика показывает, что в настоящее время наблюдается увеличение количества детей с дефектами речи. Плохо говорящие дети, начиная осознавать свой недостаток, становятся молчаливыми, застенчивыми, нерешительными; затрудняется их общение с другими людьми, снижается познавательная активность. Это происходит потому, что ребёнок с различными речевыми отклонениями становится «сложным» собеседником; ему трудно быть понятным другими. Поэтому всякая задержка, любое нарушение в ходе развития речи ребёнка отрицательно отражаются на его деятельности и поведении, а значит, и на формировании личности в целом.

**Факторы, способствующие возникновению речевых нарушений у детей:**

- в период беременности – различная внутриутробная патология, на ранних сроках, токсикоз, вирусные и эндокринные заболевания, травмы, несовместимость крови по резус – фактору, родовая травма, недостаточность кислородного снабжения мозга вследствие нарушения дыхания во время родов. Употребление никотина, алкоголя и наркотиков;

- в первые годы жизни ребёнка – инфекционно – вирусные заболевания, менинго –энцефалиты, ранние желудочно – кишечные расстройства, а также травмы головы, сопровождающиеся сотрясением мозга;
- наследственные факторы;
- снижение или отсутствие слуха: дети учатся говорить через подражание, и если они не слышат, то и говорить правильно не смогут;
- неправильное воспитание в семье, когда старшие, умиляясь детскому лепету, слишком долго «сюсюкают» с ребёнком, повторяют его речевые ошибки и не дают возможности, научиться правильному произношению;
- недоразвитие фонематического слуха. При этом ребёнку трудно различать похожие звуки (б-п, с-сь) и т.д.;
- подражание неправильному произношению кого – либо из членов семьи;
- анатомические причины: укороченная подъязычная уздечка, дефекты строения челюсти и зубов, слабые мышцы языка;
- психологические травмы, разлука с близкими, длительная психотравмирующая ситуация в семье.

Выделяют три критических периода в развитии речевой функции:

- 1-2 года. Начинается речевое развитие, движущая сила которого – потребность в общении;
- 3 года. Интенсивно развивается связная речь;
- 6-7 лет. Начало развития связной речи.

В эти периоды возрастает нагрузка на центральную нервную систему ребёнка, она перестраивается. Любые неблагоприятные факторы, кажущиеся незначительными, действующие в этом периоде, могут отразиться на развитии речи.

До сих пор существует мнение, что к логопеду необходимо обращаться после 5 лет. Однако при тяжёлых нарушениях речи к пяти годом многое упущено, приходится исправлять уже неправильно сформированную речь. В раннем же возрасте можно помочь формированию правильной и чистой речи.

Чем раньше выявлен дефект, тем быстрее и легче его можно исправить. Поэтому, если вы заподозрили неладное в речевом развитии ребёнка, посоветуйтесь с профессионалами. Ни в коем случае не слушайте подружек и коллег по работе: «У моего точно такое же было. Теперь болтает, не остановишь».

### **Признаки нарушения речевого развития очевидны, если:**

- к концу 1 –го месяца ребёнок никогда не кричит перед кормлением;
- к концу 4-го месяца он не улыбается, когда с ним заговаривают, не гулит;
- к концу 5-го месяца не пытается, находясь на руках у матери, отыскивать те предметы и тех людей, которых она называет, не прислушивается к музыке;
- к семи месяцам не узнаёт голоса близких, не может правильно реагировать на интонации, не отдаёт предпочтение мелодичным погремушкам;
- к концу 9-го месяца у него нет лепета и он не может повторить за взрослым различные звукосочетания и слоги, подражая интонации говорящего;
- к концу 10 –го месяца ребёнок не машет головой в знак отрицания либо ручкой в знак прощания;
- к году он не может произнести ни слова, не может выполнить простейшие просьбы (покажи, принеси), не способен адекватно реагировать на похвалу и на замечания по поводу неправильного поведения;
- к 1 году 4 месяцам он не может адекватно ситуации употреблять слова «мама» и «папа»;
- к 1 году 9 месяцам не может произнести 6 осмысленных слов;
- к 2 годам ребёнок не может показать части тела, которые ему называет взрослый, не выполняет сложные просьбы «Сходи на кухню и принеси чашку», не узнаёт близких на фотографиях;
- к 2,5 годам не понимает разницу между словами «большой» и «маленький»;

- к 3 годам не понимает короткие стихи, рассказы, сказки и не пытается их пересказать, не может показать, какая линия самая длинная, не может ответить на вопрос, как его имя и фамилия;
- в 4 года не знает названия цветов, не считает в пределах пяти, не слушает длинные сказки, не может рассказать ни одного стихотворения.

### **Основные виды речевых нарушений**

Каждый ребёнок индивидуален. Один уже в год с небольшим говорит без умолку. Другой предпочитает молчать до трёх лет – таков его индивидуальный темп развития. Современные психологи выделяют два самых распространённых типа нормально развивающихся детей.

«**Говоруны**» отличаются повышенной активностью и интересом к окружающему миру.

«**Молчуны**» склонны к созерцательности. Однако если ваш «молчун» не заговорил к 2-3 годам, немедленно обращайтесь к специалисту. Логопед поставит точный диагноз: дислалия, дизартрия, ринолалия, алалия, ОНР, ЗРР, заикание, мутизм. Родителей чаще всего пугают эти непонятные, непривычные для них слова. Что же они обозначают?

**Дислалия (фонетическое недоразвитие речи)**– дефектное произношение единичных звуков при чёткой, несмазанной речи, при хорошем слухе, достаточном запасе слов, при правильности построения предложений и согласования слов в них.

**Фонетико – фонематическое недоразвитие речи** – нарушение процессов формирования произносительной стороны родного языка у детей с различными речевыми расстройствами, связанными с дефектами восприятия и произношения звуков.

**Дизартрия-** нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточной работой нервов, обеспечивающих связь речевого аппарата с ЦНС, то есть недостаточной иннервацией.

**Ринолалия** – нарушение тембра голоса (он приобретает носовой оттенок) и звукопроизношения, обусловленное анатомо – физиологическими дефектами речевого аппарата.

**Алалия** – полное или частичное отсутствие речи у детей (до 3-5 лет) при хорошем физическом слухе, обусловленное недоразвитием или поражением речевых областей в левом полушарии коры головного мозга, наступившем во внутриутробном или раннем развитии ребёнка. При моторной алалии ребёнок понимает обращённую к нему речь, но не умеет её воспроизводить. При сенсорной алалии главным в структуре дефекта является нарушение восприятия и понимания чужой речи.

**Эхолалия** – автоматическое повторение чужих слов.

**Общее недоразвитие речи** – системное нарушение речевой сферы (звуковой стороны речи, фонематических процессов, лексики, грамматического строя речи) у детей с нормальным слухом и относительно сохранным интеллектом.

**Задержка речевого развития** – медленное по сравнению с нормой темпами усвоения родного языка. ЗРР ставится детям до 4 х лет, после ОНР

**Заикание** – нарушение темпа, ритма, плавности речи, вызванное судорогами мышц речевого аппарата. В речи наблюдаются вынужденные остановки, повторения отдельных звуков и слогов.

**Мутизм**- прекращение речевого общения с окружающими вследствие психической травмы.

## **Взаимодействие участников образовательного процесса**

Эффективность коррекционно развивающей работы в ДОУ во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя – логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приёмов коррекционно – развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление

образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя – логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный момент отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- **логопедические пятиминутки** служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и речевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения;
- **подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика** служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей;  
Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова;

- планируя **индивидуальную работу** воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков;
- зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный **перечень художественной литературы и иллюстративного материала**, рекомендуемых для каждой недели работы.

### **Координационный план взаимодействия педагогов ДОУ по развитию речи**

Пед. задачи	логопед	воспитатель	Муз. руководитель	Инструктор По физкультуре
Развитие голоса	Фонационная (звуковая) гимнастика. Упражнения на развитие гибкости мягкого неба. Массаж гортани.	Упражнения на развития интонационной выразительности силы, тембра голоса. Выразительное произношение воспитателем и детьми стихотворений и потешек.	Хоровое пение. Движения с речью под музыку. Использование характерных ролей.	Упражнения на укрепление голосового аппарата.
Развитие фонематического слуха.	Различение фонем, близких по способу и месту образования и	Упражнения на развитие фонематического слуха. Определение	Использование попевок. Хоровое и индивидуальное пение.	Спортивные речёвки, Музыкально – ритмические движения

	<p>акустическим признакам.</p> <p>Воспитание акустико-артикуляционного образа звука.</p> <p>Чтение стихотворений с выделением фонем.</p> <p>Опознавание фонем.</p> <p>Формирование контроля за речью через акустический контроль.</p>	<p>места звука в словах.</p> <p>Подбор картинок с заданным звуком.</p> <p>Придумывание слов с заданным звуком.</p>	<p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Развитие чувства ритма.</p>	
Развитие языкового анализа.	<p>Определение последовательности количества и места звуков в словах.</p> <p>Развитие слогового анализа и синтеза.</p> <p>Развитие анализа предложений.</p>	Дидактические игры.		
Развитие артикуляции	<p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Массаж артикуляционного аппарата индивидуально</p> <p>Упражнения с зеркалом.</p> <p>Чистоговорки.</p> <p>Формирование контроля за речью</p>	<p>Скороговорки.</p> <p>Разучивание и декламация стихотворений.</p> <p>Драматизация.</p> <p>Слежение за правильным произношением звуков.</p>	<p>Разучивание текстов песен.</p> <p>Пение песен.</p> <p>Пение песен со звукоподражаниями.</p> <p>Слежение за правильным произношением звуков.</p>	<p>Спортивные речевки.</p> <p>Слежение за правильным произношением звуков.</p>
Развитие грамматического строя речи.	<p>Преодоление аграмматизмов в речи.</p> <p>Формирование навыков словообразован</p>	<p>Дидактические игры.</p> <p>Занятия по развитию речи.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p>	<p>Разучивание текстов песен.</p> <p>Драматизация.</p> <p>Музыкальные спектакли, инсценировки.</p>	<p>Воспитание навыков грамотного изложения правил спортивных игр.</p>

	ия и словоизменения .	Загадки. Различные виды пересказа.	Кукольный театр.	
Развитие словаря.	Развитие номинативного, предикативного и адъективного словаря. Развитие понимания различных речевых структур и грамматических форм.	Подбор антонимов, синонимов, однокоренных слов. Различные виды пересказа. Рассказывание. Чтение художественной литературы.	Развитие понимания речи через все виды педагогической деятельности. Обогащение словаря в процессе занятий. Пополнение словаря музыкальной терминологией.	Развитие понимания речи через все виды педагогической деятельности. Пополнение словаря спортивной терминологией
Развитие диалогической речи.	Формирование навыков составления диалога.	Сюжетно-ролевые игры. Поручения. Составление рассказов с прямой речью.	Драматизация. Кукольный театр и куклы бибабо. Музыкальный спектакль.	
Развитие монологической речи.	Развитие у ребенка желания и потребности в самостоятельно м речевом высказывании. Воспитание навыков овладения монологической речью.	Занятия по всем видам пересказа. Заучивание и рассказывание стихотворений.	Разучивание текстов песен.	Воспитание навыков грамотного изложения правил спортивных игр.
Развитие коммуникативных навыков.	Психологически е этюды. Коммуникативные игры.	Поручения. Проблемные ситуации. Сюжетно-ролевые игры. Игры-драматизации.	Участие детей в музыкальных представлениях.	Участие детей в спортивных мероприятиях.

### **Взаимодействие с семьями воспитанников.**

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями детей с речевыми нарушениями служат нормативные документы,

закрепляющие основу взаимодействия, современные исследования **основных направлений взаимодействия** ДОО и семьи.

<i>Направления взаимодействия ДОО и семьи</i>	<i>Задачи</i>
<i>наглядно-информационные</i> знакомство родителей с условиями, задачами, методами коррекционно – развивающей деятельности детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- преодоление поверхностного суждения о роли детского сада;</li> <li>-пропаганда психолого – педагогических и специальных знаний;</li> <li>-обучение методам и приемам оказания специальной помощи детям;</li> <li>- психолого-педагогическая помощь в проблемных ситуациях;</li> <li>- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;</li> <li>- привлечение и активизация интереса родителей к коррекционно-развивающей работе.</li> </ul>
<i>информационно-аналитические</i> – способствуют организации общения с родителями	- сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличие у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации.
<i>досуговые</i>	- установление неформальных отношений между педагогами и родителями, более доверительных отношений между родителями и детьми.
<i>информационно-ознакомительные</i>	- преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, особенностями его работы и педагогами:

Взаимодействие с родителями предусматривает:

- использование как традиционных, так и нетрадиционных **форм работы с родителями** воспитанников: родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации, консультации по запросам,

анкетирование, беседы, родительские тренинги, практикумы, родительские чтения, педагогические гостиные, круглые столы, семинары-практикумы, устные журналы и др.

- использование различных **форм непосредственного вовлечения родителей в образовательную деятельность** - организация совместной деятельности в системе «ребенок-родитель-педагог», привлечение родителей к участию в утренниках, праздниках, спектаклях в качестве исполнителей ролей; участие в акциях, в совместной исследовательской и проектной деятельности, участие в конкурсах по реализации проектов; участие в выставках совместного творчества, изготовление плакатов и газет различной тематики, изготовление фотоколлажей и др.