

"Формирование познавательного интереса в семье"

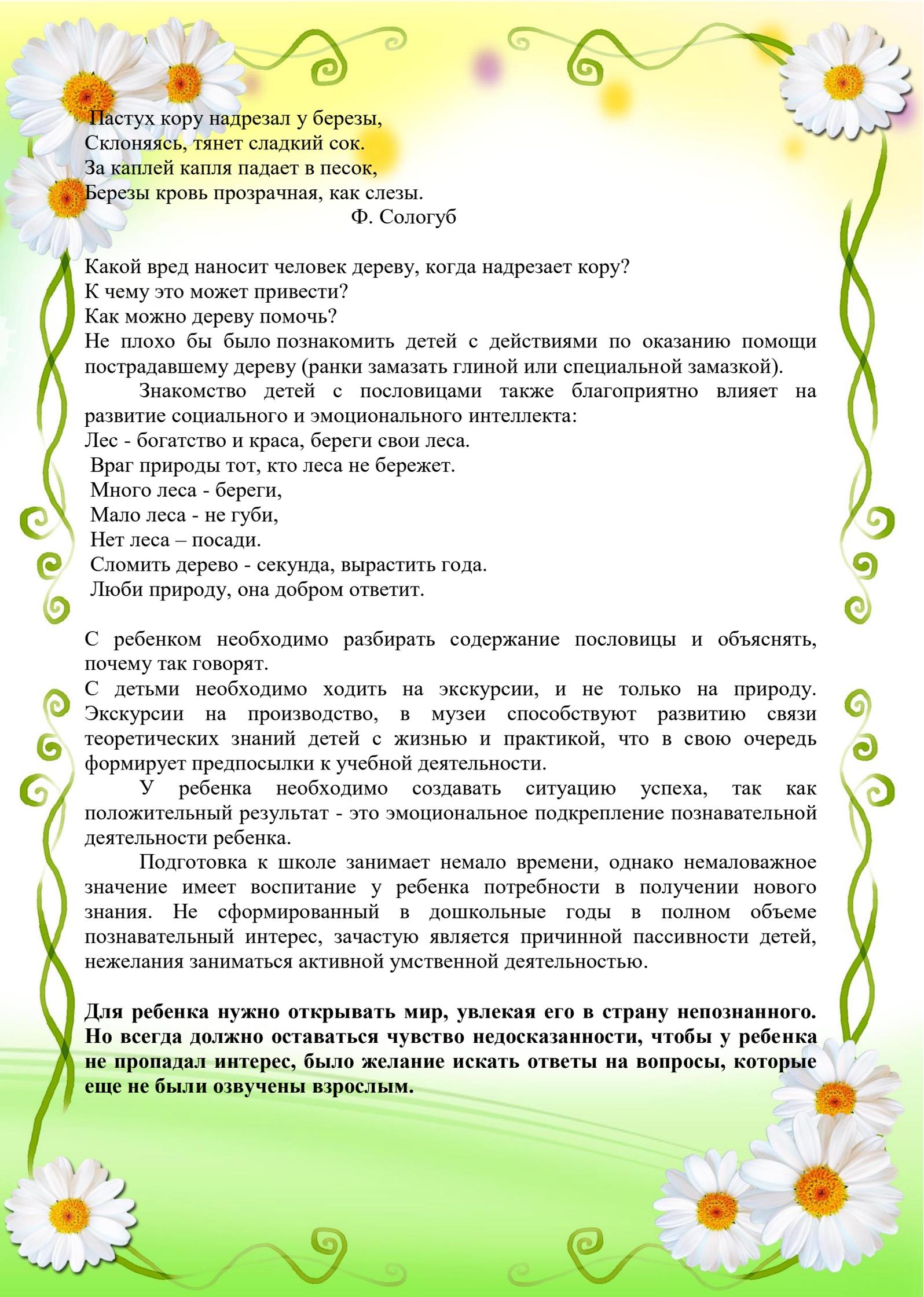
Стремление к изучению окружающего мира, желание узнавать все новое, умение делать выводы, любопытство способствуют развитию познавательного интереса. В первую очередь в семье закладываются предпосылки к развитию познавательного интереса, через эмоциональное отношение к окружающему миру, через понимание важности и необходимости выполняемого дела. Важную роль в развитии познавательного интереса играют родители. Семья воспитывает ребенка своим примером. Для ребенка стимулом в развитии познавательного интереса является пример мамы и папы, старших братьев и сестер, бабушек и дедушек.

Познавательный интерес, проявление инициативы и любознательность ребенка проявляются в общении с взрослым: делясь с ним впечатлениями, он просит разъяснить ему возникшие у него вопросы. Родитель не должен отстраняться от ребенка, заменяя общение подарками, игрой на компьютере, планшете. Лучше расположить ребенка к себе, быть чутким ко всем его "открытиям", становиться "первооткрывателем" вместе с ним. Тем самым у ребенка удовлетворяется потребность в общении. Он чувствует себя нужным, стремится узнавать все новое, непонятное, потому что ощущает поддержку. Родителям нужно проводить беседы о роли знаний об окружающем мире, помогать в стремлении познавать окружающий мир. Играя с детьми в игры-путешествия, родители способствуют развитию логического мышления, интеллекта, творческих способностей, тем самым расширяют кругозор своего ребенка, воспитывают такие качества, как взаимопонимание, сопереживание, чувство ответственности и взаимовыручки. Развитию познавательного интереса способствует использование различных игровых ситуаций, загадок, решение кроссвордов и головоломок. Для поиска ответов детям необходимо пользоваться детскими энциклопедиями, что приводит к получению нового знания и естественно к расширению кругозора. Походы на природу, способствуют развитию эмоциональной стороны личности ребенка, появляется стремление узнавать, как можно больше новой информации об окружающем мире.

Беседуя с ребенком о лесе, можно использовать поэтические строчки:

У красы - березки платье серебрится
У красы - березки зеленые косицы.
Со двора к березке выскочили козы,
Стали грызть березку, а березка - в слезы.
Защищать березку стали мы гурьбою,
Чтоб краса - березка выросла большою.

П. Воронько



Пастух кору надрезал у березы,
Склоняясь, тянет сладкий сок.
За каплей капля падает в песок,
Березы кровь прозрачная, как слезы.

Ф. Сологуб

Какой вред наносит человек дереву, когда надрезает кору?

К чему это может привести?

Как можно дереву помочь?

Не плохо бы было познакомить детей с действиями по оказанию помощи пострадавшему дереву (ранки замазать глиной или специальной замазкой).

Знакомство детей с пословицами также благоприятно влияет на развитие социального и эмоционального интеллекта:

Лес - богатство и краса, береги свои леса.

Враг природы тот, кто леса не бережет.

Много леса - береги,

Мало леса - не губи,

Нет леса – посади.

Сломить дерево - секунда, вырастить года.

Люби природу, она добром ответит.

С ребенком необходимо разбирать содержание пословицы и объяснять, почему так говорят.

С детьми необходимо ходить на экскурсии, и не только на природу. Экскурсии на производство, в музеи способствуют развитию связи теоретических знаний детей с жизнью и практикой, что в свою очередь формирует предпосылки к учебной деятельности.

У ребенка необходимо создавать ситуацию успеха, так как положительный результат - это эмоциональное подкрепление познавательной деятельности ребенка.

Подготовка к школе занимает немало времени, однако немаловажное значение имеет воспитание у ребенка потребности в получении нового знания. Не сформированный в дошкольные годы в полном объеме познавательный интерес, зачастую является причиной пассивности детей, нежелания заниматься активной умственной деятельностью.

Для ребенка нужно открывать мир, увлекая его в страну непознанного. Но всегда должно оставаться чувство недосказанности, чтобы у ребенка не пропал интерес, было желание искать ответы на вопросы, которые еще не были озвучены взрослым.